

Два шага до праздников

Вчера в Художественном музее открылась выставка, посвященная Рождеству, великому празднику, чтят который и верующие, и атеисты. И потому открылась в фойе. Не надо платить денег, как и в церкви. Но и главным образом потому, что, входя в музей, вы сразу заряжаетесь духовной энергией.

Это не просто выставка икон, как обычно даже в очень больших музеях в ряд. Здесь в центре стены иконостас. Деисусный чин. В центре Господь Вседержитель (Христос), слева от него Богородица, справа Иоанн Креститель Предтеча. Деисус - в переводе с греческого "моление".

Мне все объясняет наш иконописец Леонид Ключников. Его сыновья Илья и Никита развешивают иконы на стене, а Леонид Иванович рассказывает про каждую икону. Показывает эскиз иконостаса храма Петра и Февронии князей Муромских, который предназначен в новый храм, расположенный на пересечении Кирова и Курако. Храм уже поставлен. И колокола уже водружены. Идут отделочные работы. В июне 2017 года храм будет освящен.

Иконы в этот храм писали



Ключниковы. Резьбу делали мастера из Бийска.

По обе стороны деисусного чина восемь икон, по четыре с каждой стороны. Все они изображают праздники.

- На каждый праздник своя икона, - просвещает меня уже сын Леонида Ивановича Никита. И перечисляет: Рождество Богородицы, Рождество Христово, Преображение и так далее.

У Леонида Ивановича и всех членов семьи, включая невесток, художественное образование. Леонид знает Библию,

все ее сюжеты так, словно на отлично закончил духовную семинарию. Двадцать семь лет он занимается иконописью. У служителей церкви к нему нет претензий. Каноны он соблюдает. И художник хороший. И портреты пишет, и в других жанрах работает. На недавней городской выставке был его пейзаж.

Но главное его пристрастие - иконопись. Им написано уже более двадцати иконостасов.

Его сыновья - тоже профессиональные художники, и их талантом Бог не обделил.

Илья - график, Никита - живописец. Но иконописью занимаются, как говорит отец, с малых лет.

У Ильи и его жены Иры Луцишиной за три года это третий иконостас, а у Никиты - шестой. Помогает им и жена Леонида Елена.

Это четвертая Рождественская выставка Ключниковых, а сколько всего выставок, в которых участвовал несколькими работами, он не помнит. Персональных две, одна из них - семейная. Его выставки всегда пользуются большим вниманием публики.

Иконописец у него красивая, звонкая, одухотворенная. И человек он очень светлый. И Леонид, и его дети располагают к себе душевной чистотой, открытостью.

- Как вы относитесь к Рождеству? - спросила я Леонида Ивановича.

- Как к одному из великих праздников, которые существуют в мировой культуре, - ответил Ключников.

- А Новый год?

- Новый год - это праздник детства.

**Татьяна Тюрина.
Валерий Немиров
(фото).**